

研究タイトル:

近代文学における絵と文の交流



氏名: 新井(果) 由美 / ARAI(HINODE) Yumi E-mail: araiy@libe.nara-k.ac.jp

職名: 准教授 学位: 文学博士

所属学会・協会:

キーワード: 新聞小説、挿絵、絵巻

技術相談
提供可能技術: ・近代文学に関する質問
・読書に関するアドバイス
・分かりやすい文章の書き方

研究内容:

- ・日本近代文学における視覚的表象との関係性
- ・新聞小説における挿絵の意義
- ・作家、画家の書簡調査と翻刻

文学作品は、テキストだけで成立しているわけではありません。

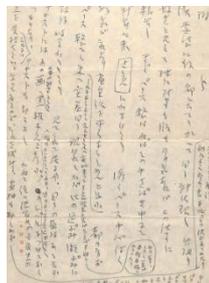
美術・映画・演劇といった様々な視覚的表象との間に、密接な影響関係が存在しています。

小説本文と挿絵の関係、小説の映画化・演劇化、本の装幀など、文学作品の享受の仕方は実に多彩です。様々な同時代資料を渉猟しそれを読み解くことによって、当時の人々の文化受容の実態を再現するところに、研究の面白さを感じています。

特に新聞という媒体の中で、文学が占めるウエイトは、殊の外大きいもので、まだまだ未発掘の事実も沢山埋もれています。

作家や画家の書簡を読むことも、人的な交流を通して文学と美術という異なる分野の芸術がどのような形で互いを刺激し合いながら発展していったのかを知る手懸りとなり、とても楽しいものです。

文学作品を理解するためには、テキストの精読が不可欠ですが、このような視覚的表現の多様性にも気づいてほしいと考えています。



提供可能な設備・機器:

名称・型番(メーカー)

名称・型番(メーカー)	