

研究タイトル: 英語詩の読解に関する研究
—教材開発に向けた基礎的分析—



氏名:	形山羽奈 / KATAYAMA Hana	E-mail:	h-katayama@kure-nct.ac.jp
職名:	助教	学位:	修士(教育学)
所属学会・協会:	日本英文学会, 全国英語教育学会, 中国地区英語教育学会, 日本国際教養学会, 日本教科教育学会		
キーワード:	英語詩, 解釈, 英米文学, 文学教材, 第2言語習得, 英語教育		
技術相談 提供可能技術:	<ul style="list-style-type: none"> 英語詩の読解プロセス, 英語詩を教材として導入することに関する研究 翻訳・解釈など 英語学習指導(資格試験含む) 		

研究内容: 日本人英語学習者が英語詩を複数人で読解する過程における相互作用の分析

【研究概要】

メディアやデジタル教材の発展により, 第 2 言語学習(英語教育)の手段は多様化していますが, 文学教材も今なお利用されています。一方で, 文学教材を導入した英語学習の効果や教育的意義については十分に明らかになっていません。

私は, 特に英語詩に着目し, 英語学習の手段としての有効性を実証する研究に取り組んでいます。英語詩は, 短いながらも豊かな語彙・リズム・比喩などの言語表現を内包しており, 学習者の言語意識や表現力を高める題材とされています。

主な研究内容は, 英語学習者が複数人で英語詩を読み, 対話を通じて意味を共有・構築していく過程を分析することです。その過程における学習者同士の相互作用が英語習得にどのような影響を及ぼすのかについて明らかにすることを目指しています。これらの成果を踏まえ, 従来提案されてきた指導法の見直しを行い, さらに実証データに基づいたより実践的な授業モデルの提案につなげることを目標としています。

【授業・研究等で導入した作品例】

- *Daffodils* (1807) by William Wordsworth
- *The Road Not Taken* (1916) by Robert Frost
- *Let it be* (1970) by The Beatles
- 他

※ 主に教育学的文体論 (文体の特徴を分析し, 教育に導入する研究分野) の考え方を取り入れています。

提供可能な設備・機器:

名称・型番(メーカー)	