

研究タイトル：

## 古代文学の生成に関する研究



氏名：	森あかね /Mori Akane	E-mail：	mori-a@dg.kagawa-nct.ac.jp
職名：	講師	学位：	博士(国文学)
所属学会・協会：	中古文学会,日本文学協会		
キーワード：	中古文学,『源氏物語』,『落窪物語』,孝,継子譚		
技術相談 提供可能技術：	<ul style="list-style-type: none"> <li>・中古文学(『源氏物語』,『落窪物語』,『うつほ物語』など)の購読</li> <li>・日本文学の受容に関する講座</li> <li>・文章表現の指導</li> </ul>		

### 研究内容： 王朝物語を中心とした古代日本文学の生成に関する研究

文学は、風俗・法律・歴史などの様々な要素から構成されている。この構成要素を一つ一つ読み解く他面的視点は、作品の解釈だけではなく、文学の生成過程の問題にも繋がっていく。そこで、本研究は王朝物語を中心とした古代日本文学の生成過程の探求を目標として設定する。特に東アジア諸地域の文化形成において重要な役割を果たした孝や、世界的に共通した文学素材である継子いじめ題材として、文学作品が作りあげられていくありかたを考察していく。  
(例:『源氏物語』や『落窪物語』における「孝」の機能、平安期物語と中国継子譚の関係)

また、古代文学は服飾・美術・文化など様々な分野に影響を及ぼしている。現代のものにおいても、映画や演劇、漫画やゲームなどのエンタメ作品においても、数多くの影響を挙げることができる。文学における新たな創造の種としての意義を重要視して、言語の枠組みを超えた文学の評価にも注目をしている。  
(例:文学と香道)

### 提供可能な設備・機器：

名称・型番(メーカー)	