

研究タイトル: **日本近代文学研究  
国語教育**



氏名:	蓼沼正美 / TADENUMA Masami	E-mail:	tade@tomakomai-ct.ac.jp
職名:	教授	学位:	
所属学会・協会:	日本文学協会		
キーワード:	文学, 文化, 言説, 国語, 表現, 教育		
技術相談 提供可能技術:	文学講座, 日本語表現(コミュニケーション)講座		

研究内容: **日本近代文学研究・国語教育**

〈言説〉という視点から従来の文学研究や国語教育を相対化し、私たちとコトバとの新たな関係性を明らかにすることで、〈文化〉の意味を捉えようとしています。

〈主な研究業績〉

※著作

- ・『超入門！現代文学理論講座』  
(平成 26 年 10 月 筑摩書房)

※書籍掲載論文等

- ・「『山月記』論— 自己劇化としての語り」  
(『中島敦『山月記』作品論集』平成 13 年 10 月 クレス出版)
- ・「文学教育からの呪縛と解放 — 『羅生門』の有効性—」  
(『これからの文学教育のゆくえ』平成 17 年 7 月 右文書院)
- ・『教科書で読む名作 山月記・名人伝ほか』解説  
(平成 28 年 12 月 筑摩書房)

※雑誌掲載論文

- ・「『黒い雨』論 — 〈原爆〉を書くことの物語」(『国語国文研究』第 106 号)
- ・「『鼻』・身体との出会い」(『国語国文研究』第 115 号)
- ・「言説教育試論 — 新しいコトバの教育のために」(『言説教育研究』創刊号)
- ・「物語り／伝承／「下人の行方は、誰も知らない」」(『日本文学』第 57 巻第 4 号)
- ・「方法としての『市民文芸』」(『苫小牧市民文芸 第 50 号』)

ほか

提供可能な設備・機器:

名称・型番(メーカー)	