

研究タイトル：

万葉集の作品分析

氏名： 倉持しのぶ / KURAMOCHI Shinobu E-mail: shinobu@asahikawa-nct.ac.jp

職名： 教授 学位： 博士(文学)

所属学会・協会： 萬葉学会, 上代文学会, 美夫君志会, 日本文学協会

キーワード： 日本文学, 上代文学, 万葉集, 笠金村, 行幸従駕

技術相談
提供可能技術：
・万葉集に関すること
・古事記に関すること

研究内容： 万葉集の長歌作品における表現の特徴についての考察

万葉集の作品研究 ～論文ができるまで～

訓詁注釈
本文と訓の決定

自分が考察する対象を明確にする

先行研究の整理と
問題の設定

これまでどんな研究が行われたのか
今、何が問題となっているのか

問題の解明と作品分析

表現の特色・詠歌主体（作中の〈我〉）・
場の論理・先行作品の影響と後代への影
響・歴史状況・表記・享受・評価…

作品論・表現論

提供可能な設備・機器：

名称・型番(メーカー)	