所属：沼津工業高等専門学校・教養科

研究タイトル：

ユダヤ系アメリカ文学に関する研究



氏名：	鈴木　久博／ SUZUKI Hisahiro	E-mail：	h-suzuki@numazu-ct.ac.jp
職名：	教授	学位：	修士（文学）
所属学会・協会：	日本ユダヤ系作家研究会、金沢大学英文学会、全国高等専門学校英語教育学会		

キーワード：	ユダヤ系アメリカ文学、ユダヤ文化
技術相談 提供可能技術：	・ユダヤ系アメリカ文学、とくにバーナード・マラマッドの作品の特徴の紹介 ・ユダヤ文化の紹介 ・ホロコーストについての紹介

研究内容：ユダヤ系アメリカ文学に関する研究

技術分野：人文・社会

19 世紀末、ヨーロッパでユダヤ人に対する迫害が激しくなり、多くのユダヤ人がアメリカへ逃れました。このユダヤ移民からユダヤ系アメリカ文学は出発します。初期ユダヤ系アメリカ文学では移民一世が新世界アメリカで直面したユダヤ人特有の問題が主として描かれましたが、二世、三世の時代には、ユダヤ人の生き方を通して人類全般の生き方を描くといった万民共通のテーマが増え、ユダヤ系アメリカ文学が広く受け入れられるようになりました。私が主に研究している作家、バーナード・マラマッドもそのような移民二世です。

人類全般の生き方を描くとはいえ、マラマッドはユダヤ系として、ユダヤ人独特の確固とした価値観や信念に基づいて、苦難に直面しつつ生きる術を非常に直截な形で扱っています。混沌とした世の中に生きる私たちに勇気と希望と智慧を与えるものと思います。

また、そのような価値観や考え方の基礎となっているユダヤ文化や、ホロコーストに代表されるユダヤ人の苦難の歴史についても研究を行っています。



マラマッドに関する多くの文献を所蔵する米国テキサス州立大学の施設



かつてユダヤ文学研究のために滞在した米国タウソン大学


Visiting professor explores Jewish culture

Hiro Suzuki gives lecture in Cook Library, discusses Holocaust, Jewish literature

タウソン大学での講演の様子を記した学内新聞の記事

研究者 PR・自己紹介

大学を卒業後、企業に勤めている時に何気なく読んだバーナード・マラマッドの小説から人生を変えるような大きなインパクトを受けました。2007 年にはその分野での第一人者であるユダヤ系アメリカ人の教授のもと、メリーランド州にあるタウソン大学で研究活動を行いました。

提供可能な設備・機器：

名称・型番（メーカー）	