国語

研究タイトル：

日本古典文学／国語科教育法の研究



氏名：	森木　三穂　／　MORIKI Miho	E-mail：	miho-moriki@tsuruoka-nct.ac.jp
職名：	准教授	学位：	修士（国文学）

所属学会・協会：	中古文学会，同志社国文学会，日本高専学会
キーワード：	日本文学，『源氏物語』，古典文学意匠，古典教育，STEAM 教育
技術相談 提供可能技術：	・文学講座、講演（主に古典文学） ・コミュニケーションスキル講座 ・日本語表現指導

研究内容：新しい古典教育の方法・教材の検討

研究

◆日本古典文学

日本の古典文学の研究をしており、研究対象は平安期の王朝文学（『源氏物語』など）です。
近年は古典文学意匠（絵画・工芸・服飾・菓子等）に興味を持っています。

◆国語科教育法

「古典×モノづくり」をテーマに国語科教育（特に古典教育）について実践的に研究しています。
他高専・他大学と共同でに「Cotech コンテスト」を開催し、古典文学と工学の融合の可能性を探っています。

＊**『未来を切り拓く古典教材　和本・くずし字でこんな授業ができる』が刊行されました。**
『古典×モノづくり』の古典教育について実践事例を紹介しています。



＊**『結ひの古典』が刊行されました。（2026 年 3 月　改訂版）**
「高専だからできる古典教育」を目指して結成した「高専古典教育研究会」で
検定教科書にはない独自の作品・配列の古典の教科書を作りました。
探究活動のテーマ・実践例も豊富にそろえた内容です。



活動

◆文学講座・シンポジウム・講演

過去にNHK文化センター、市民講座、鶴岡市立図書館、酒田市立光丘文庫などにおいて講座を開催してきました。近年は山形大学の社会人向けリカレント教育講座（エクステンションぷらす）において『源氏物語』講座を開催しました。古典を身近に感じられるようなお話をさせていただいています。

＊ 講座等での講演タイトル（一部）
- 「文学から考える地域の文化資源の活かし方ー山形と紅花ー」（第 94 回最上夜学）
- 「『源氏物語』の享受を楽しむー『源氏物語忍草』『源氏活花記』ー」（酒田市立光丘文庫セミナー）
- 「古典文学と疫病ー『栄花物語』『更級日記』そして、『源氏物語』ー」（鶴岡高専　市民サロン）
- 「はじめて読む『枕草子』・『源氏物語』ー平安時代の“いいね！”を知ろう！ー」（鶴岡市立図書館・小学生のための図書館講座）
- 「「もののあはれ」の世界へようこそ！はじめて読む『源氏物語』」（山形大学 YEX エクステンションぷらす）
- 「いづれの御時にかー『源氏物語』が受け継がれる魅力ー」（第 50 回山形県統計大会記念講演）

提供可能な設備・機器：

名称・型番（メーカー）	