所属：奈良工業高等専門学校　一般教科

研究タイトル：

良寛詩歌の特質に関する研究

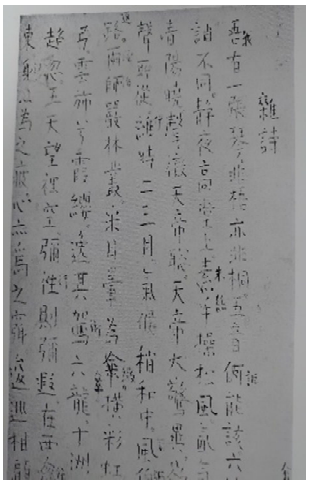


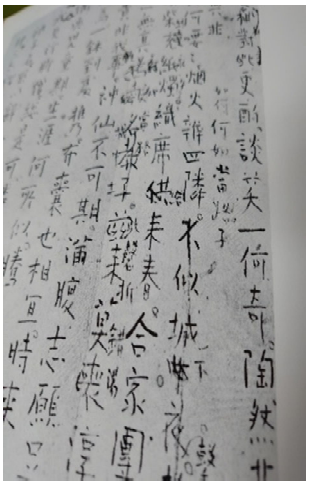
氏名：	上芝　令子　／　UESHIBA, Reiko	E-mail：	r_ueshiba@libe.nara-k.ac.jp
職名：	准教授	学位：	博士（学術）
所属学会・協会：			

キーワード：	良寛　漢詩　和歌　禅僧の文学
技術相談 提供可能技術：	・日本古典文学 ・漢詩 ・和歌 ・禅僧の作品 ・小論文指導 ・作文指導（選定）

研究内容：

・江戸時代の禅僧・良寛の作品に関する研究
・日本古典文学における中国文学受容に関する研究





『墨美』№213良寛　草堂詩集人の巻、1971　墨美社

良寛の漢詩は従来より「破格」とされ、解釈も「愛好家」各人の恣意的な解釈に偏っていました。本研究では良寛の作品に対して学術的分析・検討を急務とし、素材や詩語にかかわる先行の諸文芸からの影響について、和歌その他の作品群を含めて多角的に検討、考察したものです。また、良寛の漢詩、和歌作品には何度も詠まれる特徴的な「素材」があります。本研究では、良寛が漢詩、和歌等の作品に詠んだ素材をもとに作品群を作り、詩語、詩句、用語に対する調査、検討をおこない、表現された世界とその特徴について考察をおこなっています。
従来の良寛研究で看過されてきた、詩語や詩句の出典・典拠についての検討を重点的におこない、彼の用いた詩語や詩句は「破格」なものではなく、中国古典詩を周到かつ的確に踏まえた、禅僧としての学問修養に基づいた詠出であることを明らかにしています。

提供可能な設備・機器：

名称・型番（メーカー）	