

研究タイトル:

## 戦後の日本近代建築家に関する建築史的研究



氏名:	今村 友里子 IMAMURA Yuriko	E-mail:	y.imamura@maizuru-ct.ac.jp
職名:	講師	学位:	博士(工学)
所属学会・協会:	日本建築学会, 日本建築協会, DOCOMOMO Japan		
キーワード:	日本近代建築史, 建築論, 制作論, 建築歴史・意匠, 景観, 庭園		
技術相談 提供可能技術:	・近現代建築史		

### 研究内容: 戦後の日本近代建築家に関する制作論的研究

現在の主な研究テーマは、戦後近代の日本人建築家に関する建築史的研究です。

特に建築家・沖種郎(おきたねお)について、図面・写真・論考等資料の整理を通して、これまで一般的にはあまり知られてこなかった作品や思想の歴史的価値を明らかにしています。

また、建築とは、人、建築物、そして環境までもを含めた全一的に体験される場として捉える必要があるのではないかという立場から研究を行っています。そのため、建物をデザインするいわゆる建築家だけではなく、外部空間のデザインを行なった作庭家やランドスケープデザイナーについても研究しています。

#### <現在の主な研究課題>

沖種郎研究: 例

沖種郎「ホセ・バジエ・イ・オールドーニエスの  
モニュメント」コンペ案に関する研究

イサム・ノグチ研究: 例

イサム・ノグチの garden 作品「チェイス・マンハッタン銀行  
広場の庭園(1961-64)」と、龍安寺庭園の比較研究



#### 提供可能な設備・機器:

名称・型番(メーカー)	

エネルギー  
環境  
材料  
生産・製造  
計測・制御  
情報・通信  
防災・減災  
医療福祉・バイオ  
文化・都市計画